

Herbst/Winter 2014

Espressomaschine



Nome / Name: Ossidiana

Codice / Code: MT18/1 - MT18/3 - MT18/6

Designer: Mario Trimarchi

ALESSI

Espressomaschine

Produktbeschreibung

Eine neue Ergonomie im Haushalt.

Der sizilianische Architekt Mario Trimarchi hat die Espressokanne "Ossidiana" mit viel Sinn für die erzählerische Kraft von Objekten gestaltet. Wie seine anderen Projekte beruht auch dieses auf Erinnerungen und Fragmenten von Bildern, die über die Form des Objekts vermittelt werden. "Ossidiana" erinnert an die Facettierung der traditionellen Espressokanne und an das namensgebende vulkanische Gesteinsglas. Die abgeflachten Seiten der aus poliertem Aluminium gefertigten Espressokanne sind besonders ergonomisch (1) in der Handhabung und sorgen für einen guten Halt beim Auf- und Zudrehen (2). Der kleine Deckelöffner aus Aluminium ist mit thermoplastischem Harz verkleidet, um Verbrennungen vorzubeugen, und so unauffällig (3), dass die visuelle Ausdruckskraft des gesamten Objekts ungestört zur Geltung kommt. Seine geringe Größe kompromittiert die Funktionalität jedoch in keinster Weise. Dicht am Griff positioniert, kann er einfach mit dem Daumen bedient werden (4). Der Deckel ist innen mit einer Zunge ausgestattet (5), die beim Öffnen das Kondenswasser auffängt und in den oberen Kannenteil zurückleitet, sodass es nicht am Griff entlang läuft. Auch der Griff mit seiner charakteristischen facettierten Form trägt zur Ergonomie und Funktionalität der Espressokanne bei. Er ist aus schwarzem thermoplastischem Harz und hat den optimalen Abstand zum Korpus der Kanne, sodass beim Anheben der Kanne keine Gefahr besteht, sich zu verbrennen. "Ossidiana" ist in den traditionellen Größen für eine, drei oder sechs Tassen erhältlich (6) und wird in einer besonderen sechseckigen Verpackung angeboten (7), die Mario Trimarchi in Anlehnung an die Facettierung der Espressokanne gestaltet hat.



Technische Eigenschaften

MT18/1 Espressomaschine aus Gußaluminium. Griff und Knopf aus thermoplastischem Harz, schwarz. Abmessungen: ø cm 7,5 - h cm 13,5 - cl 7
MT18/3 Espressomaschine aus Gußaluminium. Griff und Knopf aus thermoplastischem Harz, schwarz. Abmessungen: ø cm 8,5 - h cm 17,5 - cl 15
MT18/6 Espressomaschine aus Gußaluminium. Griff und Knopf aus thermoplastischem Harz, schwarz. Abmessungen: ø cm 10 - h cm 22,5 - cl 30

Anmerkungen zum Meta-Projekt

«Seit einiger Zeit interessieren mich Skulpturen, denen es weniger um Materialität geht als darum, die ihnen innewohnenden verborgenen Formen zu enthüllen. Zunächst erschuf ich einen Zylinder aus Aluminium, dessen überschüssige Metallschuppen ich eine nach der anderen entfernte, um eine Espressokanne von skulpturaler Konstruktion zu erhalten, die beim Aufschrauben dennoch ein Handschmeichler ist. Auch Feuersteine – die ersten historischen Werkzeuge, die wir kennen – wurden durch diesen Prozess des "Abtragens" hergestellt. "Ossidiana" bringt eine neue ergonomische Qualität in den Haushalt, eine Form, die uns anschaut, rätselhaft und zeitlos.»

Mario Trimarchi