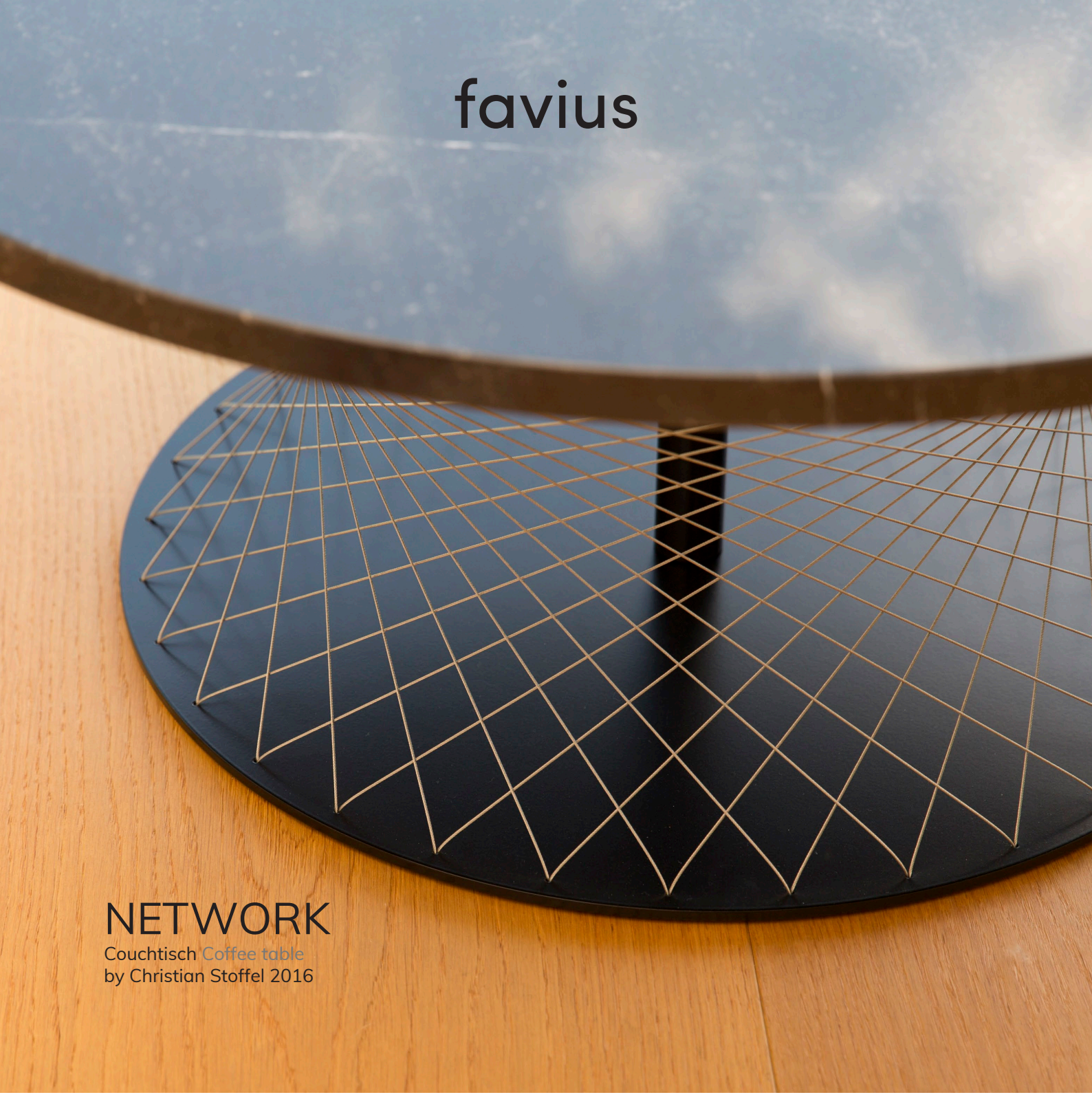
favius



NETWORK

Couchtisch Coffee table
by Christian Stoffel 2016

Inspiriert vom Besuch des Aussichtsturmes am Killesberg in Stuttgart entwarf Christian Stoffel die Möbelserie NETWORK. Charakteristisch ist der Stab mittig platziert und nimmt sich durch seine filigrane Ausführung bewusst zurück. Die gesamte Oberfläche des Gestells ist mattschwarz pulverbeschichtet und rückt so das fein verwobene Drahtseilgeflecht perfekt in den Fokus. Das Netz aus glänzendem Edelstahl ist rautenförmig gespannt und verleiht dem Möbelstück Stabilität und seine einzigartige, taillierte Silhouette. Stilsicher wird der Couchtisch mit einer zeitlosen Tischplatte aus poliertem Marmor in verschiedenen Ausführungen vollendet.

Inspired by his visit of the observation tower on Killesberg in Stuttgart, Christian Stoffel designed the furniture series NETWORK. The characteristic rod is placed in center of the design, but thanks to its delicacy recedes into the background. All of the structure's surface is powder-coated in matt black, emphasizing the finely woven wire mesh. The bright diamond knotted net from stainless steel provides the design with stability and its unique waisted form. Timeless tabletops form polished marble in different variations elegantly complement the coffee table.

NETWORK

Couchtisch Coffee table
by Christian Stoffel 2016

Materialien
Materials

Tischplatte
Tabletop

Marmor:
Bianco Cararra, poliert
Marble:
Bianco Cararra, polished

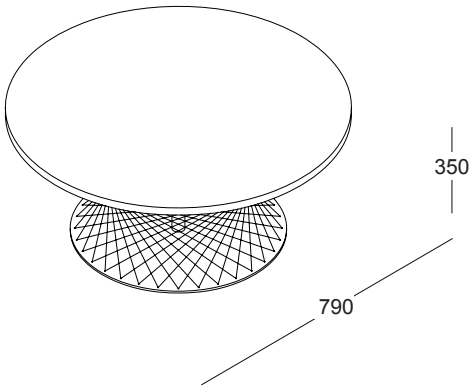
Marmor:
Nero Marquina, poliert
Marble:
Nero Marquina, polished

Gestell
Frame

Pulverbeschichteter Stahl:
Tiefschwarz, matt (RAL 9005)
Powder-coated steel:
Jet black, matt (RAL 9005)

Abmessungen
Dimensions

Durchmesser Diameter	790 mm
Höhe Height	350 mm
Gewicht Weight	53,0 kg



Echtheitszertifikat
Certificate of authenticity

Dieses Produkt ist mit einer Seriennummer versehen und wird mit einem Echtheitszertifikat geliefert, welches die Authentizität bestätigt und zugleich für höchste Qualität bürgt.

This product have a serial number and is shipped with a certificate of authenticity, which confirms the origin and guarantees highest qualitiy at the same time.

Designer Christian Stoffel
Designer Christian Stoffel

Christian Stoffel wurde in Eggenfelden geboren. Bereits in seiner Kindheit kam er durch den Raumausstatterbetrieb seiner Großeltern mit Möbeln, Stoffen und Handwerk in Berührung. Hieraus entwickelte sich seine Hingabe für Design, Ästhetik und das Interesse für verschiedene Materialien. Die logische Konsequenz aus dieser Passion war die Ausbildung zum Tischler, welche die Grundlage für die Konzeption seines eigenen Designbüros bildete. Für Kunden im privaten und öffentlichen Bereich entwarf er individuelle Designlösungen und kreierte im Laufe der Zeit eigene Produkte, die mehrfach aufgelegt und bereits in Zusammenarbeit mit verschiedenen Manufakturen gefertigt wurden. Hieraus entstand der Entschluss das Unternehmen favius zu gründen: Eine Marke - stehend für puristische Eleganz, zeitloses Design und hochwertige Materialien.

Christian Stoffel was born in Eggenfelden. From his early childhood on, he was acquainted with furniture, fabrics and craftsmanship due to his grandparents´ interior design business. This helped develop his passion and dedication for design, aesthetics and the interest in different materials. So it was only logical that he chose the vocational training as a carpenter, which was the basis for the concept of his own design office. He created individual design-solutions for clients in the private as well as in the commercial sector and in the course of time, developed own products, which have been re-producted several times and which were already made in collaboration with different manufactureres. That is why he came to the decision to found favius: a brand that stands for puristic elegance, timeless design and high-quality materials.

HUMANS OF NEW YORK
SUPER-MODIFIED:
The Bēhance Book of Creative Work
Bēhance