

Tabouret Haut

Jean Prouvé, 1942

vitra.



Beim Entwurf für den Tabouret Haut griff Jean Prouvé auf eine traditionelle, noch heute gebräuchliche Typologie für Barhocker zurück: Eine runde Sitzplatte wird von vier leicht schräg gestellten Beinen getragen. Ein Reif, der die Beine ungefähr auf einem Drittel ihrer Gesamthöhe miteinander verbindet, steift die Konstruktion aus und dient zugleich als

Fussstütze. Prouvés Interpretation dieses klassischen Typus überzeugt durch ihre einfache, unprätentiöse Erscheinung, die Klarheit der Konstruktion und ihre stimmigen Proportionen.

- **Sitzfläche:** Eiche massiv, natur oder dunkel gebeizt, Naturholz Schutzlack.
- **Untergestell:** Beine Eiche massiv, natur oder dunkel gebeizt, Naturholz Schutzlack. Fussstütze aus verchromtem Stahlrohr, mit Rutschhemmung.

MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1)

Ø 380 Ø 15"



Tabouret Haut

Oberflächen und Farben



04
Eiche dunkel,
Naturholz Schutz-
lack



10
Eiche natur,
Naturholz Schutz-
lack



01
glanzchrom

Sitz und Untergestell

Fussstütze

