

**VOTTELER CHAIR.** Design: Arno Votteler.

---



Die Wiederentdeckung. Der Connoisseur erkennt seinen Charme auf den ersten Blick: der Lese- und Ruhesessel 368 ist ein stiller Klassiker der Mid-Century Moderne. 1956 von Arno Votteler für Walter Knoll entworfen, erzählt der Sessel von den Inspirationen, die der Zeitgeist hervorbringt: skandinavische Sachlichkeit und Strenge im besten Sinn. Die betont abgewinkelten Volumina des Polsters ruhen auf dem filigranen Stahlrohrgestell. Formschönes Detail: die Armlehnen aus Massivholz, elegant gebogen für die Bequemlichkeit. Mit hoher oder mit niedriger Rückenlehne.

## Produktbeschreibung

---

### Sessel

**Bestell-Nr.** 367/368

---

**Gestell** Holzkonstruktion.

---

**Polsterung** Sitz: Wellenfederung und Kaltschaum mit Watteabdeckung.  
Rücken: Begurtet, Kaltschaum mit Watteabdeckung.

---

**Armlehnen** Massivholz:  
- Eiche geflammt, geölt (.14wo)  
- Nussbaum natur, geölt (.98wo)

---

**Untergestell** Stahl, hochglanz-verchromt, matt-pulverbeschichtet schwarz oder bronze.

---

**Gleiter** Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

### Hocker

**Gestell** Holzkonstruktion.

---

**Polsterung** Kaltschaum mit Watteabdeckung.

---

**Untergestell** Stahl, hochglanz-verchromt, matt-pulverbeschichtet schwarz oder bronze.

---

**Gleiter** Mit Kunststoffgleitern für Stein- und Teppichböden oder Filzgleitern für Holzböden.

## Technische Zeichnungen und Maße

---

367-10



B/W 84 T/D 84 H 87  
SH 42,5 ST/SD 50 AH 56

368-10



B/W 84 T/D 90 H 110  
SH 42,5 ST/SD 50 AH 56

368-H1



B/W 52,5 T/D 44,5  
H 40,5