

Presseinformation

FK Chair.

Design: Preben Fabricius & Jørgen Kastholm.

Ikone in der Komfortzone

Der Schalensessel FK ist internationale Designgeschichte, Leuchtturm für die Moderne, Wegweiser des Minimalismus. Ende der Sechzigerjahre von Preben Fabricius und Jørgen Kastholm entwickelt, überzeugen die feinen Linien und klaren Konturen bis heute. Geradezu gestisch wirken die Armlehnen – sie empfangen mit offenen Armen. In der Schale findet der Sitzende Schutz, das Leder spendet Wärme und Komfort. Die Designikone, nun mit weicher Polsterung. Ebenso dezent wie wirksam unterstützt sie sowohl Linienführung als auch Behaglichkeit. Grafisch anmutende Ästhetik, ergänzt durch lang anhaltenden Komfort.

Die Designstory

Um den Erfolg der FK-Familie muss man sich keine Sorgen machen. Seit den Sechzigerjahren finden FK-Mitglieder Platz in hochwertigen, stilvollen Einrichtungen – als Solitär, in der Runde oder ergänzend zu Sofa- und Loungegruppen. Die Entwickler fühlten sich herausgefordert. Lässt sich eine weichere Polsterung in die Sitzfläche modellieren?

Über Preben Fabricius & Jørgen Kastholm

Inspiziert vom Funktionalismus und von der Konsequenz skandinavischen Designs, gründeten die Innenarchitekten Preben Fabricius und Jørgen Kastholm 1961 das gemeinsame Atelier, aus dem Leitbilder der Möbelgeschichte hervorgingen. Ihre Intention bestand in der ablesbaren Funktion einer ästhetischen Form. Der von Fabricius und Kastholm entwickelte Schalensessel FK steht für klassisches Design, ist zeitlos wie modern. 1969 wurde er mit dem erstmals verliehenen Bundespreis für „Gute Form“ ausgezeichnet.

Wir bitten um ein Belegexemplar. Vielen Dank.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

WALTER KNOLL AG & Co. KG · Pressestelle · Julia Haist · Bahnhofstrasse 25 · 71083 Herrenberg · Germany
T +49 7032 208-467 · F +49 7032 208-390 · Julia.haist@walterknoll.de · www.walterknoll.de